









## LA VITA DI GORIZIA

## L'esultanza per l'annessione di Fiume all'Italia

Domani avranno a Gorizia, inizio la solenne festività per l'annessione di Fiume. Tutta la cittadinanza s'appresta a festeggiare il grande fatto storico. Il Sindaco e la Giunta comunale e il gonfalone azzurro, donati all'occasione, si recheranno a Fiume. Tutte le associazioni patriottiche hanno pubblicato manifesti di esultanza per il grande avvenimento, notevolissimi quelli della Dante Alighieri, dei Mutinati, del Com. Cantanti, ecc.

## Il manifesto del Sindaco.

Il Sindaco nell'occasione dell'annessione di Fiume all'Italia, pubblicherà domani il seguente appello alla cittadinanza:

**Cittadini!**

Un avvenimento storico di capitale importanza per la Nazione sta per compiersi: Fiume sarà domani, alla presenza di S. M. il Re, ufficialmente annessa al Regno d'Italia.

La lotta eroica sostenuta dalla città del Carnaro per cinque anni con insuperabile fierezza e con ingannata passione, che non ha riscosso, se non poche più epiche gesta compiute dalle genti italiane per il riscatto nazionale, con la sua vittoria, ci ha insegnato che la giustizia è sempre e dovunque.

Noi goriziani, che sappiamo tutta la passione e tutto il sacrificio di Fiume, salutiamo la gloriosa città sorella che entra a far parte della Famiglia Italiana circondata dall'aureola del più puro patriottismo. E celebriamo con orgoglio e con fede quest'ulteriore ascesa della Patria verso i suoi alti destini.

Ma se oggi l'Italia, con l'annessione di Fiume, celebra un fausto avvenimento, è dover nostro ricordare ed esaltare gli artefici di questa che è anche una grande vittoria della tenacia e del genio di Roma. Ricordiamo ed esaltiamo Gabriele d'Annunzio, che della gesta di Fiume fu l'Apostolo e il Soldato; ricordiamo ed esaltiamo il sacrificio dei Legionari e degli Squadristi, Camice Nero affrettati nella stessa obbedienza per lo stesso ideale; e sopra tutti esaltiamo l'Uomo che seppe risolvere con italiana dignità quel problema di Fiume, che la diplomazia internazionale non vedeva e sperava insolubile: Benito Mussolini.

**Cittadini!**

Con l'annessione di Fiume all'Italia noi celebriamo la vittoria delle virtù più preziose della stirpe italiana su tutte le forze tenebrose di altre genti congiurate ai nostri danni.

Esultiamo anche di questa vittoria e celebriamo d'esserne degni, per il nostro onore e per la grandezza d'Italia.

**Il manifesto del Fascio.**

La Sezione di Gorizia del P. N. F. ha pubblicato il seguente manifesto:

**Fascisti!**

Fiume, la Città della passione eroica, sarà domani ricongiunta all'Italia. Il Re Soldato, Augusto Capo della Nazione, sarà presente al compimento dell'atto solenne con cui si chiude questa non ultima tappa del nostro Risorgimento.

I Reparti di tutte le nostre epiche battaglie, i Martiri del supremo ideale della Patria Italiana, esulteranno.

La Nazione, che purificata dal Fascismo ha ritrovata la propria coscienza e la propria via, con l'annessione di Fiume all'Italia non solo celebrerà uno dei suoi fasti più luminosi, ma dirà a tutto il mondo la sua volontà di conquistarsi il posto che in un secolo di sacrifici indecibili e di lotta sanguinosa ed eroica si è meritata.

Domani è giorno sacro alla gloria della Patria. Esso non si celebrerà se nell'epoca oscura delle rinunce vili e delle acquiescenze delittuose, un poeta, soldato ed apostolo, Gabriele d'Annunzio, non avesse con pochi soldati italiani saputo preservare l'onore nazionale dall'onta suprema di rigettare dalla Patria Italiana i fratelli fiumani, che con indomito ardore reclamavano la Madre e la Libertà.

Esso non si celebrerebbe, se Benito Mussolini, animatore dell'Italia vittoriosa, non avesse portato a Roma la Camice Nero, e dall'Urbe riconsegnata all'antica grandezza imperiale, non avesse con tenace lotta e con sapienza e audacia guidato a tutti gli Italiani la via del nuovo dovere, la meta della nuova, altissima dignità nazionale.

**Fascisti!**

Fiume ricongiunta all'Italia è da oggi premio all'eroismo della Città d'Occidente ma è anche la prima grande vittoria del Fascismo nel campo internazionale.

Celebrare l'avvenimento con la coscienza e con la letizia del soldato che ha strenuamente combattuto la battaglia vittoriosa.

Stato degli Duce, ora e sempre, Gorizia, 10 marzo 1924.

**Il Direttore.**

**La circolare alle Scuole.**

L'Assessore alla Pubblica Istruzione cav. Attilio Venezia, in occasione dell'annessione di Fiume alla madre Patria, ha emanato a tutti i direttori d'istituti di scuole elementari e private del Comune di Gorizia la seguente circolare:

«Domenica, 16 corrente, alla presenza di S. M. il Re e delle rappresentanze di tutte le Istituzioni del Regno, Fiume sarà, con atto solenne, consacrata all'Italia.

Quest'atto, che non solo riconosce ufficialmente un avvenimento storico di alta importanza, ma costituisce anche una rivendicazione tenacemente voluta dal Governo Fascista, deve trovare una eco anche nelle nostre scuole. Dispongo pertanto che domani, sabato, nella ultima ora di lezione, in tutte le classi il rispettivo docente, con appropriata lezione, illustri convenientemente tale importante avvenimento agli allievi, rilevando, come ho già accennato, non soltanto la portata dell'atto storico per se stesso, ma anche l'opera decisa ed illuminata del Governo Nazionale, che, rivendicando l'atto dei Ribelli di Ronchi, soppo per fine al patteggiamento ed alle indecisioni dei precedenti Governi.

Per tale lezione offrono appunti facili il messaggio ed il proclama dello Illustrissimo Signor Sindaco.

Inoltre invito le S.S. L.L. a disporre perché sugli edifici venga per due giorni, venerdì, il tricolore e, domani, alla 11.30, immediatamente dopo la lezione commemorativa, con la massima solennità gli allievi di tutte le classi contemporaneamente al canto degli inni nazionali salutino la Bandiera».

## Tasse postegge

Il Sindaco di Gorizia, signor Giorgio Ambrogi, porta a conoscenza che i detentori di licenze pubbliche di caffetteria, albergo, bar, stube e simili, che intendono di erigere suole pubbliche mediante apposizione di tavoli e sedie, piante, ecc. dovranno, entro il corrente mese di marzo, all'Ufficio tasse - Palazzo di Città - pianoterra destra, sportello N. 1 - la rispettiva domanda, indicata da 2.30 da 1.25, indicando la località dell'erigenda e il numero medio di persone che vi lavorerà, ecc. che intendono di erigere.

La tassa ammonta a cent. 50 al giorno per l'erigenda di ogni metro quadrato di suolo.

Il pagamento a tariffa - essendo esente le convenzioni - dovrà effettuarsi all'Ufficio succitato di quindici in quindici giorni posticipatamente.

Alfatto della presentazione della domanda dovrà essere depositata una cauzione corrispondente alla tassa media di quindici giorni di occupazione.

La cauzione sarà restituita a fine di stagione.

L'erigenda del suolo pubblico non può effettuarsi prima di avere ottenuta la rispettiva licenza.

Rilevare inoltre che, scaduto il termine per il pagamento delle tasse comunali sui pianoterra, armonium, orchestron, bigliardi e cani, e rilevato che non tutti gli obbligati hanno ottemperato al dovere del pagamento, trova opportuno di avvertire che - prima di procedere all'applicazione delle leggi in vigore - è stato prorogato il termine utile per il pagamento a tutto il marzo corrente presso la locale Tesoreria comunale.

**Cassa Disoccupazione involontaria.**

Con decreto di questo giorno, il Prefetto del Friuli, comm. Nencetti, ha dichiarato sciolto, in seguito alle dimissioni presentate dai due rappresentanti della parte industriale, tutti gli organi paritetici costituiti in questa cassa di disoccupazione involontaria fra gli edili di Gorizia, ha nominato suo Commissario per la straordinaria

amministrazione dell'Ente avv. Ghino Mazzarelli, già delegato governativo presso quella corporazione.

Il Commissario, che ha già assunto le sue funzioni, ha l'incarico di provvedere a tutti gli atti conservativi necessari a garantire la consistenza del patrimonio sociale dando alla sua opera un ritmo più celere per il recupero delle non indifferenti partite di cui la Cassa è a tutt'oggi creditrice.

Il provvedimento prefettizio giunge a buon punto e si rivedeva indispensabile giacché in effetto l'amministrazione dell'Ente, per le dimissioni dei rappresentanti dei datori del lavoro, veniva ad essere devoluta solo ai rappresentanti di una delle parti e quindi l'amministrazione dei fondi sarebbe rimasta unilaterale e senza adeguato controllo la erogazione di essi.

L'adempimento del commissario prefettizio scelto in una persona competente ed adatta all'incarico, si attendono pertanto risultati positivi che dovranno anche illuminarci su tutto il passato di questa istituzione di previdenza sociale verso cui si appuntano critiche aspre e non sempre infondate.

**Il ballo della Dante Alighieri rinviato al 29.**

La presidenza della «Dante Alighieri» ci comunica che il ballo, il quale doveva tenersi sabato 22 corr., è stato rinviato per la sera di sabato 29 corrente. Il ballo, che avrà luogo nella sede dell'Unione Ginnastica Goriziana in un ambiente che più caratterizza l'italianità della città, è destinato a conseguire il massimo successo per cui per data lode alla presidenza dell'Unione Ginnastica di aver rinviato in favore della «Dante Alighieri» di allestire per quella sera un trattenimento sociale già progettato.

**Cinema Savoia.**

Dalle cinque giornate di Milano alla breccia di Porta Pia, continuano con vivo interessamento di tutto il pubblico, le proiezioni della grande film rievocante le epiche gesta del nostro glorioso Risorgimento.

**Cinema Teatro Ideal.**

«La fiamma della vita», suggestiva film passionale interpretata dalla bellissima Priscilla Dean.

## Da CORMONS

## Manutenzione strada.

(13) - Da parte di molti proprietari di veicoli ci viene elevata protesta sull'abbandono in cui sono lasciate le strade provinciali e comunali del nostro Circondario.

Ci si obietta che il passaggio del cessato Comitato stradale alla provincia ed ai Comuni ha fatto creare una specie di crisi passeggera nella normale manutenzione, ma noi non ammettiamo tale crisi della verità in un servizio di una somma importanza speciale per le comunicazioni del Collio alla pianura che sono di vitale importanza. Giuriamo pertanto il reclamo a chi, speriamo, vorrà provvedere.

**Ringraziamento ministeriale.**

S. E. il Ministro Ciano, al telegramma inviato per la inaugurazione della linea telefonica Cormons-Udine, ha risposto col seguente telegramma:

Il Commissario Prefettizio, Cormons - Ringrazio ricambiando saluto che Ella con questo pensiero mi rivolge nome codesta cittadinanza. - CIANO.

**Campionato Friuli Redento.**

Domenica 16 corrente nel nostro campo sportivo si svolgerà l'incontro fra le squadre del Morano P. B. C. e A. S. Cormonese per la disputa del campionato Friuli Redento.

**Da S. PIETRO AL NATISONE**

Offerte per Monumento Caduti.

(14) - I signori Albini nob. Lorenzo e cav. Canestrelli prof. Giuseppe fecero pervenire a questo Comitato, per l'erezione del Monumento mandamentale ai Caduti della Slavia Italiana, rispettivamente L. 5 e 10, per onorare la memoria della testè defunta insegnante Elvira Taschutti.

**Da MANZANO**

Cinema Italiz Nova.

(14) - Domenica 16 marzo si proietterà la grande film di avventure «La Terra della sfortuna», protagonista Tom-Morré (uomo acrobata). Seguirà la comica «I Blime».

**Le richieste di copie dovranno essere sempre accompagnate dal relativo importo.**

## Nitrato di Soda - Solfato di Rame

## RIPARAZIONI e RICAMBI



GRUPPO COMPLETO - SU UNICA BURE (BBT) - PER TUTTE LE LAVORAZIONI DEI TERRENI. (avaro completo con carrello, con rinzalatore e con zapponi applicabili tutti alla stessa bure). - Prezzi per Gruppi completi: N. 6 (scheletro acciaio) L. 600 - N. 7 (scheletro acciaio) L. 650 - N. 8 (scheletro acciaio) L. 700 - N. 10 (scheletro acciaio) L. 750 - Continui di esemplari sono ininterrottamente forniti dalla «SEZIONE MACCHINE» dell'Associazione Agraria Friulana.

Rivolgersi alla **Associazione Agraria Friulana**

Palazzo dell'Agraria - UDINE - Ponte Poscolle

## MOBILI

C. SERAFINI UDINE - Via Andreuzzi (dieta Chiesa S. Giorgio)

STANZE DA LETTO - SALE DA PRANZO - SALOTTI - STUDI - ANTICAMERE - CUCINE - SEMPRE PRONTI

LA Meccanografica

di N. De Campo

Via Manin N. 1c Telef. 2.95

Macchine per scrivere

OLIVETTI

Accessori - Nastri - Tavolini per Dattilografia

Officina Riparazioni - Pezzi ricambio

MACCHINE D'OCCASIONE

Scuola di dattilografia :: Copisteria a macchina

Gabinetto Dentistico

DOTT. BERNARDI

MEDICO CHIRURGO - SPECIALISTA

Riceve dal 9-12 alle 11-15

UDINE - Via Mercatovecchio - Ingresso via Mercerie

Il Presidente cav. VENIER G.

Il Direttore BETTINA cav. R.

ATTIVITA'

PASSIVITA'

Spaccio Vini genuini di propria produzione ai seguenti prezzi:

Al minuto in fiaschi da 1 a 2 litri L. 1.80 al litro

All'ingrosso da 50 litri in più L. 1.30 al litro

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

Cap. L. 400.000.000 - Versato L. 348.785.000 - Riserve L. 176.000.000

Direzione Centrale - MILANO

Succursale di Udine - Piazza Vittorio Emanuele I

TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA

SEME BACCHI CELLULARE

Epilessia

Sign. ENRICO VALENTI - Bologna

Spedite altro NERVICURA, il suo magnifico ANTIEPILETTICO del quale sono stati già curati moltissimi

Nocera Inferiore Dott. VITOLO RAFFAELLE

Mexico ordin. dal Mantovano V. E.

TACCHI

SUOLE

LA BUONA CALZATURA, quella prodotta dai migliori Calzaturai che onorano il nostro Paese, è sempre fabbricata con TACCO in puro e genuino PALMA, perché la sua consistenza dura e mantiene sempre la calzatura nella sua normale forma e non prolunga la durata della calzatura stessa.

LA BUONA CALZATURA, quella prodotta dai migliori Calzaturai che onorano il nostro Paese, è sempre fabbricata con TACCO in puro e genuino PALMA, perché la sua consistenza dura e mantiene sempre la calzatura nella sua normale forma e non prolunga la durata della calzatura stessa.

Gabinetto Dentistico

Dr. V. MORANDINI - Osoppo

Malattie Polmonari

## CRONACA UDINESE

## Per l'adunata del 23 a Roma

Sindaci e Commissari prefettizi

Ricordiamo a tutti i Sindaci fascisti e Commissari prefettizi dei Comuni della Provincia, che domenica 23 corrente dovranno trovarsi a Roma per la grande adunata indetta dal Duce.

Essi dovranno intervenire col labaro del rispettivo Comune portato da apposito incaricato e dovranno indossare l'abito nero con la fascia tricolore.

**La prima riunione del Comitato elettorale del Comune di Udine**

Venerdì, alle ore 21, nella sede del Comitato Elettorale del Friuli, ha avuto luogo la prima riunione del Comitato Elettorale del Comune di Udine. Intervengono alla numerosa adunanza i membri del Direttorio fascista, tutti i rappresentanti dei Sindacati locali, parecchie personalità delle varie classi di cittadini e molti elettori.

Presiede l'adunanza il signor Vittorio Marcorich il quale spiega agli intervenuti come il Comitato intenda svolgere la sua propaganda elettorale, penetrare in ogni ambiente cittadino allo scopo di far trionfare e vincere la lista nazionale, affermando così, anche di fronte al Paese, che il Friuli è sempre all'avanguardia della Nazione e la difende in ogni circostanza e con ogni energia.

Segui la discussione sulle comunicazioni della Presidenza alle quali si associarono tutti gli intervenuti, alcuni dei quali presentarono anche proposte atte a rendere maggiormente efficace l'opera di minuta propaganda e di penetrazione fra la massa elettorale.

Il Comitato cittadino ha iniziato così la sua attività con il più grande entusiasmo e con la più ferma volontà di rendersi utile alla causa politica del fascismo.

**Tiro a Segno**

Ieri sera si è riunita nei locali sociali, la Presidenza della Società di Tiro a Segno di Udine.

Presiede l'adunanza il presidente avv. Ermete Tavassani ed erano presenti tutti i membri del Consiglio.

Venne approvato il conto consuntivo 1923 e del bilancio preventivo 1924.

La Presidenza, ascoltando poi la viva gratitudine dell'Ispettore provinciale del tiro a segno cav. Monbellard, ha deliberato di organizzare il prossimo periodo di corsi premilitari nella fiducia di vedersi appoggiati dalle Autorità competenti. Ha stabilito di intensificare presso il Governo le pratiche per ottenere una buona volta l'approvazione dei lavori di restauro del campo di tiro, plaudente all'opera fin qui esplicata a tale scopo dall'Ispettore Provinciale.

Ha trattato poi affari d'ordinaria amministrazione.

**Sindacato impiegati aziende elettriche del Friuli**

L'altra sera gli impiegati della Società Friulana di Elettricità, inseriti al Sindacato, tennero una adunanza per l'esame della situazione interna del personale e per la sostituzione di un membro del Direttorio.

La prima parte è stata svolta dal Segretario sindacale signor Giovanni Bonoris, il quale ha raccontato a quanto fatto fatto ed alla linea di condotta da seguirsi. Leggo poi una lettera del cav. Antonio Pavesenti nella quale egli dà le dimissioni da membro del Direttorio giustificandole col suo trasferimento a Cividale, trasferendo che gli impedisce il contatto necessario con gli altri membri del Direttorio.

L'assemblea, pur esprimendo il suo rincrescimento, accetta le dimissioni, e per acclamazione nomina in sua vece il collega signor Arturo Pittini.

Così il Direttorio resta definitivamente composto delle seguenti persone: signor Giovanni Bonoris, segretario; signor Arturo Pittini, signor Mario Giorgi.

Nell'altro avvevosi a deliberare, la seduta venne sciolta.

**La Vitrum**

Mobili Mobili

Soprammobili

Salotti yalini

## Decreto di proroga

per l'esecuzione degli sfratti

Visto il rapporto particolareggiato del Commissario prefettizio del Comune di Udine in data odierna N. 3757;

Il Prefetto della Provincia del Friuli: Ritenuto che la crisi delle abitazioni e la carenza degli alloggi presentano in questo capoluogo caratteri di gravità e che di conseguenza sussistono le condizioni che rendono applicabile nel territorio del Comune di Udine il decreto 16 dicembre 1923 N. 3661, con le modificazioni sancite dal R. Decreto 22 febbraio 1924 N. 256;

Ritenuto che tali provvedimenti eccezionali sono intesi a regolare quei casi singoli e specialissimi per i quali l'eccezione alla regola normale degli sfratti è giustificata da condizioni di difficoltà reali, provate ed esclusivamente di carattere transitorio;

Visto l'art. 6 del R. Decreto 22 febbraio 1924 N. 256;

Nella città di Udine il Prefetto, in aggiunta alla sospensione per due mesi dallo sfratto a termini dell'art. 16 del R. D. 17 gennaio 1924 N. 8, può prorogare la esecuzione dello sfratto nei casi di gravissima necessità debitamente constatata;

La proroga non potrà estendersi oltre il 31 luglio 1924;

La proroga non potrà essere concessa se la domanda non sia accompagnata da un certificato dell'Autorità di P. S. la quale attesti non solo la assoluta impossibilità in cui il richiedente si trova in quel momento di procurarsi altro alloggio, ma altresì le eccezionali circostanze che rendono indispensabile la proroga medesima;

La proroga non sarà, in verun caso, disposta quando lo sfratto sia stato ordinato per morosità, e quando il richiedente non abbia nel termine di cui all'art. 2 del R. D. 7 gennaio 1923 N. 8, adito la Commissione arbitrale per ottenere la proroga della locazione, a meno che non sia provato che tale ricorso non poté avvenire per causa di forza maggiore o di altro legittimo motivo.

Il presente decreto è immediatamente esecutivo.

**Per una sezione dell'Unione Italiana assistenza dell'infanzia.**

Nella nostra città già da molti anni esistono floridi associazioni di aiuto all'infanzia, che assistono, e che il Comune di Udine si era già provveduto preventivamente alla umanitaria iniziativa.

Si è creduto invece, di aderire alle gentili sollecitazioni, poiché trattandosi di fare del bene nulla è mai di troppo.

Ha seguito ad invito dell'egregio Procuratore del Re cav. avv. Pezzotti, nel pomeriggio dell'altro ieri venne tenuta una riunione alla quale presero parte il dott. Rocchi, in rappresentanza del Prefetto, il cav. avv. Zozzoli, presidente della II. Sezione del Tribunale, la cav. Elodia di Caporin, presidente della Società Protettiva dell'Infanzia, il gr. avv. Domenico Piccoli, presidente della Scuola e Famiglia; l'on. conte Gio. di Caporin; il cav. Nicola Lurco, presidente della Congregazione di Carità; il comm. prof. Musoni, il professore Roviglio, il prof. Pagura per il Collegio delle Dimesse, Oltorino Zago per l'Istituto Renali, il prof. commendatore Berglitz, il prof. Emilio Catterina, il comm. Pizzo, il cav. Francesco Marfanz, il comm. prof. Garasini, la prof. Ida Stefanoni per le scuole complementari.

Il segretario capo della Procura del Re sig. Scodellari, fungeva da segretario. Gli intervenuti deliberarono di costituire in Comitato provinciale e nominarono a presidente il cav. ufficiale avv. Pezzotti e a segretario il cav. uffi. dott. Virgilio Dorotti.

**Trattoria Comunale**

Oggi - Mattina: Pasta al sugo - Pollicella di maiz - Contorno.

Sera: Zuppa di fagioli - Arrosto di manzo - Contorno.

Trattoria Comunale



## Università popolare "Le aristocrazie"

Tavanti a un numero e scelto politico, ieri sera il D. Tazzari, con parola facile e piano, trasse un argomento interessantissimo, perché non precisamente quello che dal titolo dell'annunciata conferenza si aspettava, forse le gentili signore e signori.

La disse subito l'oratore, non voler essere la sua una trattazione storica dell'argomento, ma alcune considerazioni da un punto di vista sociologico, quasi demologico o statistico.

In forma più o meno perfetta la divisione del lavoro si riscontra dappertutto, in politica, in commercio e nelle industrie. E quanto più larga è l'applicazione tanto più perfetta ne risulterà l'organizzazione. Ma se questo avviene nelle civiltà moderne, non è proprio di tutte le civiltà passate se non in forma limitata.

Partendo dall'economia famigliare dell'uomo primitivo e selvaggio, dove la divisione del lavoro si verifica nell'affidare alla donna le mansioni meno piacevoli se non più difficili, attraverso il periodo successivo della economia schiavista, in cui l'uomo che riesce ad essere padrone di alcuni schiavi tiene per sé le occupazioni migliori o più elevate, si può pensare come si crea l'organizzazione della divisione del lavoro.

Essa si basa soprattutto su di una verità ormai assoluta e cioè che l'uomo non pensa alla divisione del lavoro della società, ma poiché egli agisce sempre soltanto nel proprio tornaconto, obbedisce a uno stimolo che lo induce a cercare quello forma di attività più ricca di elementi piacevoli. Da qui la lotta per l'organizzazione della società, che è solo un continuo passaggio da una forma di lavoro ad un'altra più perfetta, cioè un'annua ricerca dei posti migliori, più ricchi di elementi piacevoli.

Per occupare questi posti sono necessarie anzitutto due cose: il desiderio e la qualità per conquistarli e delle particolari doti (costanza, coraggio, forza) per conservarli poi. Della distribuzione di queste qualità fra gli uomini risentirà la gerarchia che si forma.

E poiché tutte le qualità sono distribuite in forma disuguale, costituiscono un elemento spirituale, difficilissimo a misurarne per trarne delle leggi. Si addotta di solito la curva di Jaus, per analogia sui dati di qualità fisiche o intermedie.

Nella divisione del lavoro non basta una qualità sola, ma molte riunite in un alto grado per occupare i posti ottimi. Per converso la matematica dimostra che se è piccola la probabilità di avere in massimo grado una sola delle qualità necessarie, più piccola infinitamente sarà la probabilità di avere più qualità al massimo grado.

Gli uomini di tipo binomiale che producono il fenomeno psicologico delle attitudini dell'uomo si riferiva che pochi sono gli eccellenti e pochi i pessimi, nel senso di occupare o no un posto nella società. Molti invece sono i mediocri. Secondo questa osservazione, la società tenderà a costituirsi in una gerarchia rappresentabile con una doppia piramide, ed anzi, tendendo i mediocri a confondersi coi pessimi, in una piramide unica di cui la parte più alta è costituita dagli uomini eccellenti, cioè dall'aristocrazia.

Concludendo la aristocrazia biologica non corrisponde mai alla effettiva essendo difficilissimo un equilibrio fra la gerarchia sociale e la biologica. Ma se anche questo equilibrio si verificasse per qualche tempo, esso sarebbe instabile per molte ragioni.

Anzitutto, coloro che sono in alto tendono ad accentrare le cariche; come lo più, grandi ricchezze vengono divise fra pochi e le minori in molte parti; viene di conseguenza l'accentramento della ricchezza in poche mani.

V'è però una legge di regressione, secondo la quale i caratteri non si ereditano, col passare delle ricchezze, e sono più numerosi gli uomini eccellenti nascenti dal popolo che dalla classe ricca. Da qui s'inizia lo squilibrio sociale, e quando in una classe inferiore si sono formati forti gruppi di uomini eccellenti, essi costituiscono una aristocrazia biologica che lo diviene necessariamente di fatto.

Così, quando a noi sembra di vedere in lotta una aristocrazia (la vecchia) col popolo, non è in sostanza che la lotta di due aristocrazie, o la forma di governo risultante, qualunque essa sia, rappresenta una aristocrazia.

Essi, continuamente dalla classe dominata, salgono alla dominanza gli uomini eccellenti, e da questa cadono in quella gli uomini mediocri e pessimi per la legge di regressione.

Non c'è quindi una linea netta di divisione fra l'aristocrazia e il popolo, ma questo è il grande serbatoio che manda alla classe migliore gli uomini eccellenti, forze vive di rinnovamento sociale.

Questa sera, il illustre prof. G. Tarozzi, della R. Università di Bologna, tenne una conferenza straordinaria sul tema: "Le aristocrazie".

I biglietti d'ingresso costano L. 1 per i soci e L. 2 per i non soci.

Commissione a'bitrale provinciale per l'impiego privato.

Il Ministro dell'Economia ha onore con suo Decreto in data 28 febbraio u. s. chiamata a far parte della commissione suddetta i signori:

Ing. Francesco Dornisch, membro effettivo scelto fra gli industriali e commercianti. — Miceli, avv. Giuseppe, id. id. — Sello Angelo, membro supplente, id. id. — Yuga detto, Guido, id. id. — Bianuzzi avv. rag. Vittorio, membro effettivo scelto fra gli impiegati aziende private. — Marcolli Odorico, id. id. — Brunelleschi Giuseppe, membro supplente, id. id. — Ostermann avv. rag. Giovanni, id. id.

GASPARINI - UDINE Via Posta - Telef. 424

La prossima uscita de "La Frontiera".

La Delegazione Regionale per il Friuli e la Giulia dell'Associazione Nazionale Militari ed Invalidi di Guerra, in attesa di un deliberato dell'ultimo Consiglio Regionale, ha stabilito che "La Frontiera" inizi la sua pubblicazione nella seconda metà del mese di aprile.

La Redazione ha sede provvisoriamente a Trieste, in Via R. Timone N. 3, primo piano, presso la Delegazione Regionale.

La Redazione e le Sezioni corrispondenti ed i Gruppi Volontari, che intendono associarsi all'iniziativa, sono invitati a inviare la loro adesione con cortese sollecitudine.

## Raccolta fondi e merci abbondante

La locale Sezione dei Giovani Esercenti, in questi giorni, ha raccolto una buona quantità di merci e di denaro, che sarà distribuito fra i bisognosi della nostra città.

## VOCI DEL PUBBLICO

Gli esercenti e la Commissione paritetica

Riceviamo: Egregio Sig. Direttore, Ho letto sul giornale di ieri la lettera degli esercenti in cui veniva rifiutato categoricamente l'intervento di una Commissione paritetica. In cui gli esercenti avrebbero avuto sei rappresentanti — per la discussione sui prezzi di prima necessità. E credo che il mio stupore per tale rifiuto sia condiviso da una parte numerosissima della Città, e spero da quella parte più bisognosa, costituita dalle vaste categorie di stipendiati e di salariati.

Io non entro in discussione sulla opportunità o meno di una Commissione paritetica, ma faccio una questione pregiudiziale sulla quale, credo, saranno dello stesso parere — loro malgrado — anche gli esercenti. La commissione paritetica era stata nominata — in parte — dal Commissario Prefettizio nelle persone di cittadini di cui è provata la competenza e la probità, detta Commissione doveva decidere se gli aumenti erano adeguati all'aggravio che agli Esercenti veniva imposto col nuovo dazio. I cittadini — che qualche cosa contano — avevano accettato tale soluzione, con serena fiducia, tanto più che era stata richiesta e suggerita dalla Camera di Commercio; ora viene fuori da un'Associazione commercianti che a noi degli esercenti rifiuta di sottostare alle decisioni della Commissione paritetica.

Perché? Un motivo sostanziale e preciso non c'è. Ma in compenso l'Associazione Commercianti si trincererà dietro una sparuta e miserevole questione di forma.

Il povero cittadino che sperava una equa soluzione, cosa deve pensare? Poiché non è a conoscenza degli abissi cogitamenti sui quali si macera la buona volontà dei dirigenti dell'Associazione Commercianti ed Esercenti, fa (da povero ingenuo qual'è) un dilemma: o gli Esercenti non hanno nessuna fiducia nelle persone nell'azione che doveva svolgere la Commissione Paritetica. E allora dovevano far presente i loro dubbi e le loro critiche. O invece avevano troppa fiducia nella Commissione paritetica; ed allora hanno creduto più igienico girare al largo.

E l'ingenuo cittadino — non convinto delle acrobazie dialettiche del Presidente dell'Associazione Commercianti ed Esercenti — propendo per il secondo corno del dilemma e constata come gli esercenti siano sempre... quelli stessi.

Un cittadino qualunque.

## ARTE E TEATRI

TEATRO SOCIALE

Angelotti - Lyses

Ieri sera i moschettieri al convento la simpatica operetta del vecchio teatro, ottenne nell'edizione presentata dalla compagnia Angelotti, le più liete accoglienze da parte del numeroso pubblico che affollava il Sociale. Tutti gli artisti furono applauditi e dovettero acconsentire a tutte le insistenze richieste di «bis».

Il sig. Alliboni impersonificò in modo così buffo e spiritoso la parte di moschettiere ed allo stesso tempo... di frate cappuccino che lo si volle più volte alla ribalta per rimeritarlo della sua larga vena comica.

Questa sera si rappresenterà «La Principessa della Czarda».

## Fra Libri e Riviste

La Panarie

Il secondo numero di questa Rivista, che si propone, riuscendo in modo perfetto, di illustrare la regione friulana attraverso la serena visione delle sue bellezze naturali ed artistiche, ed attraverso la obiettiva rievocazione delle sue gloriose memorie, non ha deluso l'aspettativa che il primo numero aveva suscitato, lettrando però — non lo nascondiamo — anche il dubbio che una simile impresa non potesse esser condotta con la organicità e perfezione richiesta da tali lavori. Invece questo secondo numero non soltanto l'aspettativa sorpassa, ma ogni dubbio avventuroso cancella, tanto che non esitiamo ad affermare che una pubblicazione come «La Panarie» avrà non solamente una importanza ed una eco regionale, ma addirittura nazionale, tenuto presente l'affetto che al Friuli lega l'esercito combattente italiano e ricordato altresì il compito che al Friuli è assegnato di vigile sentinella ai confini orientali.

In questo secondo numero, ricco di una cinquantina di ruscissime illustrazioni, i problemi artistici hanno trovato competenti rievocatori nel professor G. Del Puppo, che ricorda la magnifica porta di G. D. Gaggini nella chiesa di S. Eusebio; nel prof. Carlo Someda di Gorizia, il quale parla della opera di G. B. Tiepolo in Udine; del col. lega Vico Marfiliere che traccia tutto un piano di adattamento del palazzo comunale di Pordenone, in Lodovico Zanini, che con la competenza riconosciuta in materia, addita ai friulani gli splendidi frutti dell'arte misiva non solo all'Estero; di Giovanni da Gradi, sega, a cui il progetto del monumento della Vittoria sul colle del Castello di Gorizia offre motivo per degnamente parlare di quest'opera grandiosa, fermamente voluta dall'on. Mussolini.

L'illustre poeta Emilio Giarinelli pubblica poi una lirica, dalla quale traspare l'ispirazione del volume di versi di prossima pubblicazione; e infine, forte dolore, tutto pervaso dallo sconforto per la perdita del fratello adorato.

Non meno interessanti degli articoli d'arte, sono quelli che ricordano la Difesa di Pal Piccolo, l'Erasmus di Valvasone, «Arturo Zardini» il «Carnevale d'altri tempi», «Udine che si rinverna», «La Patria di Paolo Sarpi» e «Il Castello di Casacco».

Non mancano, tanto per giustificare il titolo della rivista, i componimenti in dialetto, di cui ricordiamo: «Il nido di St. Simon», scene brillanti dell'avv. G. Marioni di Cividale, di cui è un sesto anche in questi giorni la com-

media «Il libro di St. Bartolomeo», e «Quante chiese in stile» del gentile poeta Giovanni Lorenzoni. Completano la rivista cronache varie, di arte, di cultura, dei libri e delle notizie, in cui sono ricordati: l'Accademia Carrara, Michele Perissin, Lorenzo Tiepolo, Giuseppe Occhipinti, l'Accademia Carrara, Michele Perissin, Lorenzo Tiepolo, Giuseppe Occhipinti, l'Accademia Carrara, Michele Perissin, Lorenzo Tiepolo, Giuseppe Occhipinti.

La veste tipografica è signorile ed appropriata, come pure appropriata è, sebbene, ora, un po' fuori stagione, la copertina del pittore Giuseppe Barazzutti.

La «Panarie» in una parola, val la pena di essere letta, e per la bellezza dell'iniziativa, la quale è superiore veramente ad ogni elogio. La detta rivista è edita dalla Libreria Carducci.

Le notizie di Maria Luisa Finelli

Vi è una letteratura femminile fatta di atteggiamenti letterari e vi è una letteratura ispirata, nutrita di idee e di esperienze stilistiche che s'inquadrano nel campo divino della arte.

A questa letteratura femminile che, pur prendendo forma nei salotti mondani e nelle aspirazioni letterarie riempiono il vuoto di tante delicate esistenze, riesce nell'eternità assegnata del. Parte, una ed eterna, noi dobbiamo tribuire la deferenza.

Maria Luisa Finelli, prima che una giornalista, una scrittrice squisita e completa.

I suoi libri sono determinati da un amore e lacerante alimentati da un ideale letterario, da una volontà di rappresentazione che è sovente pienamente raggiunta.

Nel libro che per tipi dell'editore Bemporad «L'Arte Mia», Firenze, 1921, è pubblicata, c'è la vita che si agita fra impeccabili forme etimologiche e stilistiche, una vita intensa, passionale, mai scappata da esuberanza o da lacune che dimostrino una impenetrazione dell'arte, alle migliori conquiste dell'arte.

Le notizie di «L'Arte Mia» hanno una concisione e una classicità che una volta rappresentativa che la donna della più attenta lettrata. La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

La Finelli ha percorso una lunga tappa del suo cammino letterario e può ben dirsi prossima a una meta, perché è facile riconoscere che il suo odore libro è opera di un ingegno elevatissimo e maturo per grandi affermazioni.

## Orario ferroviario

Linea Udine-Trieste. Partenze da Udine: ore 1.50 - 7.50 - 10.10 - 11.50 (per Gorizia) - 12.50 - 13.50 (per Trieste) - 14.50 - 15.50 (per Trieste) - 16.50 - 17.50 (per Trieste).

Linea Udine-Venezia. Partenze da Udine: ore 2.50 - 8.50 - 10.50 - 12.50 - 14.50 - 16.50 - 18.50 - 20.50 - 22.50 - 24.50 - 26.50 - 28.50 - 30.50 - 32.50 - 34.50 - 36.50 - 38.50 - 40.50 - 42.50 - 44.50 - 46.50 - 48.50 - 50.50 - 52.50 - 54.50 - 56.50 - 58.50 - 60.50 - 62.50 - 64.50 - 66.50 - 68.50 - 70.50 - 72.50 - 74.50 - 76.50 - 78.50 - 80.50 - 82.50 - 84.50 - 86.50 - 88.50 - 90.50 - 92.50 - 94.50 - 96.50 - 98.50 - 100.50 - 102.50 - 104.50 - 106.50 - 108.50 - 110.50 - 112.50 - 114.50 - 116.50 - 118.50 - 120.50 - 122.50 - 124.50 - 126.50 - 128.50 - 130.50 - 132.50 - 134.50 - 136.50 - 138.50 - 140.50 - 142.50 - 144.50 - 146.50 - 148.50 - 150.50 - 152.50 - 154.50 - 156.50 - 158.50 - 160.50 - 162.50 - 164.50 - 166.50 - 168.50 - 170.50 - 172.50 - 174.50 - 176.50 - 178.50 - 180.50 - 182.50 - 184.50 - 186.50 - 188.50 - 190.50 - 192.50 - 194.50 - 196.50 - 198.50 - 200.50 - 202.50 - 204.50 - 206.50 - 208.50 - 210.50 - 212.50 - 214.50 - 216.50 - 218.50 - 220.50 - 222.50 - 224.50 - 226.50 - 228.50 - 230.50 - 232.50 - 234.50 - 236.50 - 238.50 - 240.50 - 242.50 - 244.50 - 246.50 - 248.50 - 250.50 - 252.50 - 254.50 - 256.50 - 258.50 - 260.50 - 262.50 - 264.50 - 266.50 - 268.50 - 270.50 - 272.50 - 274.50 - 276.50 - 278.50 - 280.50 - 282.50 - 284.50 - 286.50 - 288.50 - 290.50 - 292.50 - 294.50 - 296.50 - 298.50 - 300.50 - 302.50 - 304.50 - 306.50 - 308.50 - 310.50 - 312.50 - 314.50 - 316.50 - 318.50 - 320.50 - 322.50 - 324.50 - 326.50 - 328.50 - 330.50 - 332.50 - 334.50 - 336.50 - 338.50 - 340.50 - 342.50 - 344.50 - 346.50 - 348.50 - 350.50 - 352.50 - 354.50 - 356.50 - 358.50 - 360.50 - 362.50 - 364.50 - 366.50 - 368.50 - 370.50 - 372.50 - 374.50 - 376.50 - 378.50 - 380.50 - 382.50